

# Rondeaux

d'après Charles d'Orléans

(1997/98)

Jörn Arnecke  
(\*1973)

1  $\text{♩} = 100$

**Mezzo-soprano**  
En ver - rai - je ja - mais la fin?

**Flûte à bec**  
*f* première ligne: les cordes ré - si (accordées un quart de ton plus haut)  
*ff*

**Guitare**  
*f* (près du chevalet)  
deuxième ligne: les autres cordes  
*f* harmoniques artificielles (m.d.)

**Percussion**  
baguettes dures  
**Vibraphone** l.v. la main droite (m.d.) garde la baguette dure  
**Cymbale suspendue** *ff* la main gauche (m.g.) prend la brosse de jazz  
*pp* (au bout) brosse de jazz (m.g.)

**Tomtom**  
*mf*