

# Berührungen

für Bassflöte und Viola

Jörn Arnecke, 2005

$\text{♩} = 96$

I

Bassflöte

Viola

*immer pizz.* (*Bartók-pizz.*)

*mf ff mf ff mf ff mf ff*

9

Bfl.

Va.

*mf ff mf*

17

Bfl.

Va.

*ff mf ff mf ff mf ff*

25

Bfl.

Va.

*mf ff mf*

33

Bfl.

Va.

*ff*

*slap-tongue*

Klang: ( )